PROJET HTML CSS LTI1 présenté par

Abdellahi Oumar MOULOUD

Cheikhounal Khadim KHOULE

<!DOCTYPE html>

<!-- saved from url=(0051)https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/ -->

<html lang="en"><head><meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=UTF-8">

<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">

<title>ACCUEIL</title>

<link rel="stylesheet" href="./ACCUEIL\_files/index.css">

</head>

<body>

<div>

<header>

<h1><strong>LE PLAISIR DE VOYAGER</strong></h1>

</header>

</div>

<div>

<nav>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/index.html">ACCUEIL</a>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/L&#39;ILE%20DE%20GOREE.html">ILE DE GOREE</a>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/PYRAMIDE.html">PYRAMIDES D'EGYPTE</a>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/

ALAQSA.html">MOSQUEE AL-AQSA</a>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/BURJ%20KHALIFA.html">BURJ KHALIFA</a>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/TOUR-EIFFEL.html">TOUR-EIFFEL</a>

<a href="https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/CONTACT.html">CONTACT</a>

</nav>

</div>

<div>

<main>

<h6>Touchez la photo pour voir le texte! </h6>

<ul>

<li>

<div class="content">

<span>SENEGAL</span>

<h2>ILE DE GOREE</h2>

<p><em> L'île de Gorée, située au large de Dakar au Sénégal, est un symbole mondial de la traite négrière transatlantique. Inscrite au patrimoine mondial de l’UNESCO en 1978, elle a été un point stratégique sous domination portugaise, néerlandaise, anglaise et française. La "Maison des Esclaves", avec sa célèbre "porte du voyage sans retour", témoigne des souffrances des esclaves avant leur déportation.

Aujourd'hui, Gorée est un lieu de mémoire, mais aussi de culture et de rencontre, avec ses musées, son patrimoine colonial et sa communauté vivante. Elle attire des visiteurs du monde entier, incarnant à la fois l’histoire douloureuse et&nbsp;la&nbsp;résilience.</em></p>

</div>

</li>

<li>

<div class="content">

<span>EGYPTE</span>

<h2>PYRAMIDES D'EGYPTE</h2>

<p><em>Les pyramides d'Égypte, situées principalement sur le plateau de Gizeh près du Caire, sont des monuments emblématiques de l'Antiquité égyptienne. Construites entre 2600 et 1800 av. J.-C., elles servaient de tombes pour les pharaons et symbolisaient leur passage vers l'éternité. La Grande Pyramide de Khéops, la plus célèbre, est l'une des Sept Merveilles du monde antique et la seule encore debout aujourd'hui.

Ces édifices impressionnants, construits avec des millions de blocs de pierre, témoignent des avancées

architecturales et de l’organisation des anciens Égyptiens. Les pyramides de Khéops, Khéphren et Mykérinos, entourées de temples et de nécropoles, continuent de fasciner par leur mystère, notamment sur les techniques de construction utilisées.

Symboles de puissance et de spiritualité, elles attirent des millions de visiteurs et restent des vestiges essentiels de l'histoire&nbsp;de&nbsp;l'humanité.</em></p>

</div>

</li>

<li>

<div class="content">

<span>PALESTINE</span>

<h2>MOSQUEE AL-AQSA</h2>

<p><em>La mosquée Al-Aqsa, située à Jérusalem sur l’esplanade des

Mosquées (ou Haram al-Sharif), est l’un des sites les plus sacrés de l’islam. Elle est le troisième lieu saint après la mosquée Al-Haram à La Mecque et la mosquée du Prophète à Médine. Construite au début du VIIIe siècle sous le califat omeyyade, elle a subi plusieurs rénovations et reconstructions au fil des siècles à cause de tremblements de terre et de conflits.

La mosquée fait partie d’un complexe abritant également le Dôme du Rocher. Elle est riche d’histoire et revêt une grande importance spirituelle, notamment parce que le Coran évoque qu’elle fut le lieu de l’ascension nocturne (Isra et Mi’raj) du prophète Mahomet.

Aujourd’hui, Al-Aqsa est un symbole religieux, culturel et politique, au cœur des enjeux liés à Jérusalem, tout en

restant un lieu de prière pour des millions&nbsp;de&nbsp;musulmans.</em></p>

</div>

</li>

<li>

<div class="content">

<span>EMIRATS ARABES UNIS</span>

<h2>BURJ KHALIFA</h2>

<p><em>Le Burj Khalifa, situé à Dubaï, aux Émirats arabes unis, est le plus haut gratte-ciel du monde, culminant à 828 mètres. Inauguré en 2010, il a été conçu par l’architecte Adrian Smith et construit par la société Emaar Properties. Ce bâtiment emblématique combine des fonctions résidentielles, commerciales et touristiques, avec des appartements, des bureaux, des hôtels, et des plateformes d'observation offrant une vue panoramique.

Sa construction, commencée en 2004, a mobilisé des technologies avancées et des matériaux innovants pour assurer sa stabilité face aux vents et tremblements de terre. Le Burj Khalifa symbolise la modernité et l’ambition de Dubaï, attirant des millions de visiteurs chaque année. C’est un véritable chef-d'œuvre d'ingénierie et d’architecture&nbsp;moderne.</em></p>

</div>

</li>

<li>

<div class="content">

<span>FRANCE</span>

<h2>TOUR-EIFFEL</h2>

<p><em>La Tour Eiffel, située à Paris, est un monument emblématique de la France et l'une des structures les plus célèbres au monde. Construite par

Gustave Eiffel pour l'Exposition universelle de 1889, elle mesure 330 mètres et fut la plus haute structure du monde jusqu'en 1930.

Initialement critiquée pour son apparence, elle est rapidement devenue un symbole de l’ingénierie et de l’innovation. La tour a joué un rôle clé dans les télécommunications et reste aujourd’hui une attraction touristique majeure, accueillant plus de 7 millions de visiteurs par an.

Chef-d’œuvre de l’architecture métallique, elle incarne la modernité et le patrimoine culturel&nbsp;français.</em></p>

</div>

</li>

</ul>

</main>

</div>

</body></html>

body{

background-image: url(E4.jpg);

background-size: cover;

}

header > h1{

text-align: center;

color: black;

background-color:transparent;

text-shadow: 2px 2px 4px #333;

}

h6{

color: rgb(190, 198, 206);

text-align: center;

}

nav{

margin: auto;

border: solid 1px;

background: transparent;

width: 80%;

display: flex;

justify-content: space-between;

padding: 5px;

border-radius: 22px;

box-shadow: 2px 2px 20px rgba(0,0,0,0,3);

}

nav > a{

color:black;

text-decoration: none;

padding: 8px 16px;

border-radius: 22px;

}

nav > a:hover {

transition: 0.25s;

background: black;

color:white;

}

ul{

position: relative;

width: 100%;

height: 100vh;

padding: 0;

margin-top: 30px;

}

ul li{

list-style: none;

position: relative;

width: 20%;

height: 80%;

border-right: 1px solid beige;

float: left;

box-sizing: border-box;

transition: 0.5s;

text-align: center;

overflow: hidden;

}

ul li:nth-child(1){

background: url(Q1.webp);

background-size: cover;

background-position: left top;

}

ul li:nth-child(2){

background: url(AB\ PNG.png);

background-size: cover;

background-position: left top;

}

ul li:nth-child(3){

background: url(W1.avif);

background-size: cover;

background-position: left top;

}

ul li:nth-child(4){

background: url(B5.webp);

background-size: cover;

background-position: left top;

}

ul li:nth-child(5){

background: url(PARIS1.jpg);

background-size: cover;

background-position: left top;

}

ul:hover li{

width: 10%;

}

ul li:hover{

width: 60%;

}

ul li .content {

position: absolute;

bottom: -100%;

left:0;

height:70%;

width: 100%;

padding: 20px;

background-color:white;

box-sizing: border-box;

color: black;

opacity: 1;

}

ul li .content h2{

margin-top: 5px;

margin-bottom: 5px;

}

ul li .content p{

width: 70%;

margin: auto;

margin-top: 0px;

}

ul li:hover .content{

bottom: 0;

transition: 0.5s;

transition-delay: 0.5s;

}

Lien du site:

https://abdel1-hub.github.io/Le-plaisir-de-voyager/